

Avec Maï, la peinture est en marche chez Femmes Debout aux Mesnils-Pasteur

« Je peins spontanément les femmes et quand on donne l'autonomie aux femmes, on aide les enfants. C'est sûrement tout ce que je pense qui se traduit en peinture. » Il n'en fallait sans doute pas plus pour que Femmes Debout organise dans ses locaux une exposition pour Maï, une artiste franco-tunisienne qui habite Chaussin. Une journée trop courte sans doute mais... « C'est inhabituel d'avoir une exposition aux Mesnils-Pasteur, commente Yassia Boudra de Femmes Debout, la culture et l'ouverture sont des axes forts de notre association. »

Yassia et Maï sont persuadées que, dans le quartier, des compétences artistiques cachées ne demandent qu'à se développer. Un atelier devrait voir le jour d'ici quelques mois. Car Maï était insti-



■ Maï, peint avec ses rêves et ses convictions. Photo Christophe Martin

tutrice et n'a pas perdu la passion pour l'enseignement qui se mêle à sa spontanéité créatrice.

« Les chevaux sortent sur mes toiles, raconte Maï dont les

toiles se préparent pour une exposition en Tunisie. Je suis parfois obligée de les effacer. On me dit que c'est le symbole de la liberté. Soit on les mène, soit ils nous mènent. » ■

Le Progrès 8 mai 2012